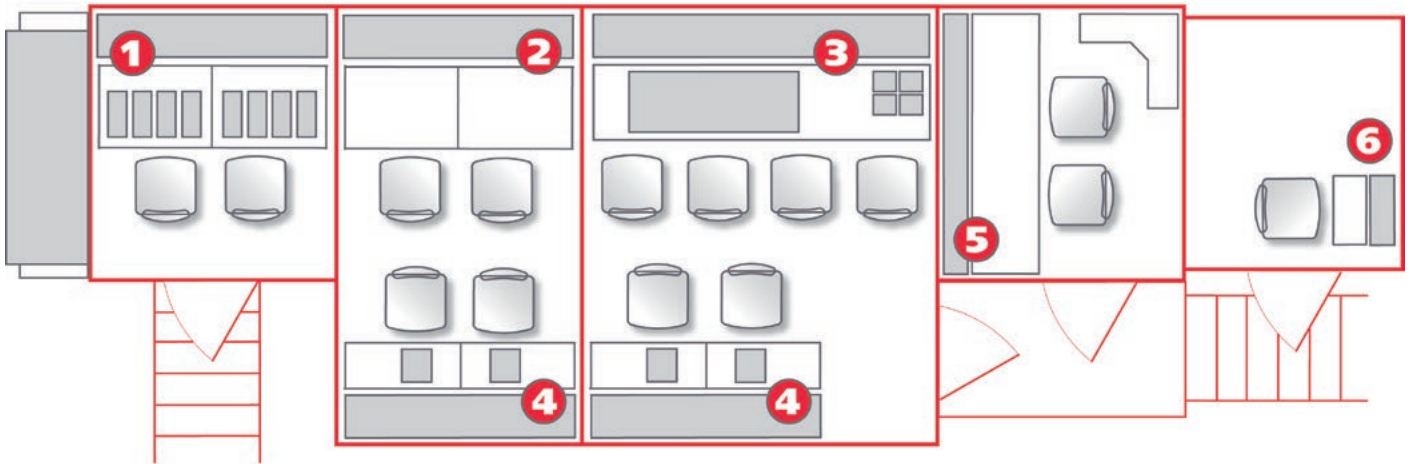




Ü-WAGEN

Ü7



Legende:

- 1 Bildtechnik
- 2 Edit-Suite
- 3 Bildregie
- 4 Multifunktionsplätze (EVS, Grafik etc.)
- 5 Tonregie
- 6 Vertonung / Dolmetscher im Fahrerhaus

Technische Daten:

Kennzeichen:	L - MR 7070
Fahrzeugtyp:	Daimler Benz Actros 2540 L
Maße (betriebsbereit):	15,0 m (Länge) x 5,0 m (Breite) x 3,9 m (Höhe)
Maße (fahrbereit):	12,0 m (Länge) x 2,5 m (Breite) x 3,9 m (Höhe)
Gewicht:	26 t
Stromanschluss:	63 A CEE



Bildtechnik

Kameras 8 x LDK 8000 Elite; je 200m Triax-Kabel

Objektive ENG Standard: 4 x Normal F 1.8/7
8-172 mm 22-fach
Zoom 4 x Weitwinkel F 1.8/4,5
63 mm 14-fach Zoom

Stative 8 x Vinten Vision 250 Kohlefaserstative
mit Rolldreibein

Bildmischtechnik HDSDI- Kreuzschiene Trinix 160 x 192
(mit integriertem Multiviewer)
Bildmischer GV Kayenne 3,5 ME
42 Eingänge, integriertes DVE
Satellitenpanel für Saalregie

Monitoring (extern) 5 Monitore 17-20 Zoll

Fremdeingänge 16 Fremdeingänge via LAWO V8 inkl.
Embedded Audio (multifunktionaler
Synchronizer/Converter)

Server-Technik 2 x EVS XT3 8 Channel mit IP-Director

VTR - Technik 3 x P2 Deck (AVC-Intra 100)

Tontechnik

Tonmischpult Digitales Tonmischpult Lawo MC2 56
mit 120 Mic/Line-In, mehrkanalfähig
2 x Stageboxen mit je 40 x Mic/Line-In,
1 x Stagebox mit 24 x analog Mic/Line-In,
8 x Line-Out, Anbindung über LWL
2 x DP571 Dolby E Encoder
1 x DP572 Dolby E Decoder
1 x Dolby DP570 Multichannel Audiotool

Mikrofonierung auf Anfrage

Zuspieldsystem ATeC Trackshot 8 multitrackfähig
Audio Workstation mit Sequoia 11,
64-Spur MADI-Anbindung
1 x CD-Player Denon DN-C630

Effektgeräte 1 x TC M6000 MKII Digital Effects
Processor
1 x Waves L2 Ultramaximizer
1 x Jünger b42 Digital Dynamics
Processor
1 x Lexicon 300 Digital Effects System
3 x Digital Delay TC Electronic D22

Kommandoanlage RIEDEL Artist M128
4 externe Sprechstellen
2 x Sennheiser SR22 für In-Ear-Monitoring,
10 Empfänger
1 x Sennheiser SR2050 für In-Ear-
Monitoring, 10 Empfänger
4 x Betriebsfunkanlage Motorola
RiFace Pro (AL-Funk & Technik-Funk;
abgesetzt AL-Funk & Technik-Funk)
10 x Handfunkgerät Motorola GP344,
weitere auf Anfrage

Ext. Kommunikation 2 x Audio codec Mayah Centauri III
3001 VoIP-fähig
2 x You/Com StudioSet ISDN Codec

Edit-Suite (im Rüstwagen) 1 x Avid Media Composer 8.5
2 x P2 Deck, Zugriff auf Schnittserver -
system Ü-Wagen/vernetzter Schnitt und
Edit-While-Capture

